

Information

Alfred Biolek: Mein Theater mit dem Fernsehen

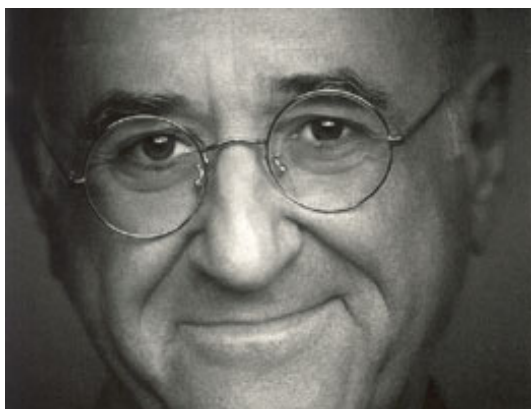
Quatsch keine Oper!

am Fr, 27.04.07

Beginn: 20:00

Einlass: 19:30

Staatstheater Darmstadt, Georg-Büchner-Platz 1, 64283 Darmstadt



Preise (EUR):	VVK	AK	
Parkett vorne Sitzplatz:	28.00	32.50	✓
Parkett hinten Sitzplatz:	28.00	32.50	✓
Parkett hinten Sitzplatz:	24.00	28.00	✓
Parkett hinten Sitzplatz:	20.00	23.50	✓
Rang Sitzplatz:	28.00	32.50	✓
Rang Sitzplatz:	24.00	28.00	✓
Rang Sitzplatz:	20.00	23.50	✓

VVK-Preise zzgl. 10% VVK-
und 1.00 EUR Systemgebühr

Zeichenerklärung:

✓ = Plätze vorhanden

✗ = keine Plätze verfügbar

VVK = Vorverkauf

AK = Abendkasse

Ermäßigungen:

Keine Ermäßigungen möglich

Tickets

Auch wenn Sie noch kein Kunde sind,
so einfach kommen Sie zu Ihrem Ticket:
Klicken Sie

- "Ich bestelle zum 1.Mal",

- Tickets auswählen,
- Adress- und Zahldaten eingeben,
- abschicken, fertig!

Und das Besondere:

Drucken Sie sich Ihr Ticket sofort aus!
Kein Warten, keine Versandkosten!

Weitere Hinweise zum Bestellvorgang
finden Sie hier

Veranstalter AGBs

Kunden-Nr:

Passwort:

 Passwort vergessen?

English version

Nach vierzig Jahren in der deutschen TV-Unterhaltung geht Alfred Biolek auf die Bühne und erzählt dem Theaterpublikum seine Geschichte. Es ist die erstaunliche Geschichte von einem Juristen, der als Quereinsteiger inzwischen zu den prominentesten Persönlichkeiten dieses Mediums zählt, obwohl er nie dem Quoten versprechenden Mainstream folgte, sondern immer nur seinem eigenen Geschmack.
mehr...

Verantwortlicher Veranstalter: Staatstheater Darmstadt * Georg-Büchner-Platz 1 * 64283 Darmstadt

Präsentiert von VORHANG AUF.

VORHANG AUF
magazin der region darmstadt

weitere Infos:

www.alfred-biolek.de
www.staatstheater-darmstadt.de
www.halbneun-theater.de
www.centralstation-darmstadt.de
www.vorhang-auf.com

Alfred Biolek: Mein Theater mit dem Fernsehen

Quatsch keine Oper!

am Fr, 27.04.07

Beginn: 20:00

Einlass: 19:30

Staatstheater Darmstadt, Georg-Büchner-Platz 1, 64283 Darmstadt

Alfred Biolek: Erlebnisse, Anekdoten und Enthüllungen

Nach vier Jahrzehnten in der deutschen TV-Unterhaltung geht Alfred Biolek auf die Bühne und erzählt dem Theaterpublikum seine Geschichte. Sie könnte heißen: 'Wie einer auszog, das Fernsehen zu lernen.' Es ist die erstaunliche Geschichte von einem Juristen, der als Quereinsteiger inzwischen zu den prominentesten Persönlichkeiten dieses Mediums zählt, obwohl er nie dem Quoten versprechenden Mainstream folgte, sondern immer nur seinem eigenen Geschmack. Er hat das Populäre mit dem Elitären zu verbinden gewusst und dadurch interessante Zeitgenossen auf humorvolle und menschliche Weise vorgestellt. Vierzig aufregende Jahre lässt Alfred Biolek Revue passieren. Er berichtet von seinen diversen Rollen als Produzent, Talentscout, Showmoderator, Talkmaster, Fernsehkoch und Gaststar, er erinnert sich an Erlebnisse mit Chefs, Redakteuren, Kollegen und Fernsehkritikern, erzählt Anekdoten, liefert Hintergrundinformationen, enthüllt Geheimnisse, kurz: Er plaudert aus dem Fernseh-Nähkästchen. Dazu erscheint auf einer großen Leinwand das Anschauungsmaterial - Ausschnitte aus seinen Produktionen, 'Drehscheibe', 'Am laufenden Band', 'Monthy Python's Flying Circus', 'Bio's Bahnhof', 'Mensch Meier', 'Boulevard Bio' und 'alfredissimo'. Er referiert, reflektiert und räsoniert nicht nur solo, er holt auch Talkgäste auf die Bühne - aus dem Publikum sowie geladene Gäste, in erster Linie Stars und Persönlichkeiten, die in seinen Sendungen aufgetreten sind, aber auch nichtprominente Gesprächspartner, die in seinem Leben eine wichtige Rolle gespielt haben. Alfred Biolek hat als Ziel nur das, was er all die Jahre im Fernsehen angestrebt hat: gute Unterhaltung. (RED)

Die Veranstaltung findet im Rahmen der Reihe 'Quatsch keine Oper!', die in Zusammenarbeit von Rita Baus KULTURPRODUKTION, dem Staatstheater Darmstadt, dem halbNeun Theater und der Centralstation veranstaltet wird, im Großen Haus des Staatstheaters statt.