

## Information

## HISS: "POLKA 'N ROLL"

## Das Jubiläumsprogramm

am Sa, 10.11.07

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)



Preise (EUR):	VVK	AK	
freie Sitzplatzwahl:	14.00	17.00	✓
VVK-Preise zzgl. 10% VVK- und 1.00 EUR Systemgebühr			

## Zeichenerklärung:

✓ = Plätze vorhanden  
 VVK = Vorverkauf      AK = Abendkasse

## Ermäßigungen:

3 EUR fuer Berechtigte  
**Entsprechende Berechtigungsausweise mitbringen!**

## Tickets

Auch wenn Sie noch kein Kunde sind, so einfach kommen Sie zu Ihrem Ticket: Klicken Sie  
 - "Ich bestelle zum 1.Mal",  
 - Tickets auswählen,  
 - Adress- und Zahldaten eingeben,  
 - abschicken, fertig!

## Und das Besondere:

Drucken Sie sich Ihr Ticket sofort aus!  
 Kein Warten, keine Versandkosten!

Weitere Hinweise zum Bestellvorgang finden Sie hier

Veranstalter AGBs

Kunden-Nr:

Passwort:

Passwort vergessen?

 English version

Was HISS live entfesselt, ist der reinste Hexensabbat! Anders ausgedrückt: das Schrägste, Verrückteste und Feurigste, was der Süden in Sachen deutsches Liedgut derzeit zu bieten hat.

So hören und sehen wir einen Querschnitt ihres Schaffens des vergangenen Jahrzehnts, Tanz- und Trinklieder aus vier Kontinenten, herzerreißende Liebesweisen, Bewährtes und Neues, Lehrreiches und Nachdenkliches aus dem abenteuerlichen Leben dieser fünf Teufelskerle, ausgefuchst arrangiert und zupackend gespielt. Musik für die menschlichen Problemzonen: Bauch, Beine, Hirn. **mehr...**

Verantwortlicher Veranstalter: halbNeun Theater GmbH \* Sandstr. 32 \* 64283 Darmstadt



weitere Infos:

[www.hiss.net](http://www.hiss.net)

[www.halbneuntheater.de](http://www.halbneuntheater.de)

## HISS: "POLKA 'N ROLL"

## Das Jubiläumsprogramm

am Sa, 10.11.07

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

**halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)**

Was HISS live entfesselt, ist der reinste Hexensabbat! Anders ausgedrückt: das Schrägste, Verrückteste und Feurigste, was der Süden in Sachen deutsches Liedgut derzeit zu bieten hat. Über zehn Jahre sind sie nun schon unterwegs. Unterwegs durch diese Republik, unterwegs um den halben Globus. Sie haben Freunde und Bewunderer gewonnen, sie haben Blut, Tränen und Illusionen verloren. Sie sind reifer und klüger geworden. Vor allem aber haben sie sich drei Dinge bewahrt: Ihren Spielwitz, ihre bedingungslose Hingabe an die Kunst und ihre Einsatzbereitschaft.

So hören und sehen wir einen Querschnitt ihres Schaffens des vergangenen Jahrzehnts, Tanz- und Trinklieder aus vier Kontinenten, herzerreißende Liebesweisen, Bewährtes und Neues, Lehrreiches und Nachdenkliches aus dem abenteuerlichen Leben dieser fünf Teufelskerle, ausgefuchst arrangiert und zupackend gespielt. Musik für die menschlichen Problemzonen: Bauch, Beine, Hirn.

Bekannt ist die Combo, die sich schwerlich in eine Schublade einordnen lässt, auch durch diverse Fernsehauftritte von Giga-TV (Viva) über Ottis Schlachthof (BR) bis zur ZDF Hitparade. Darüber hinaus gewann sie den deutschen Preis für Folk und Weltmusik RUTH 2004 und nicht zuletzt die Herzen der Darmstädter bei ihren bisherigen Gastspielen im halbNeun Theater. Die Presse befindet: HISS war die Entdeckung des Abends... Hammerharte bitterböse Texte, die voller Sarkasmus in den Untiefen der menschlichen Seele stochern. Nicht gerade zimperlich, aber mit feinem, knochentrockenem Humor gewürzt (Hannoversche Allgemeine Zeitung)

Genau in die Schnittmenge zwischen Polka und Poesie, Cajun und Comedy platzieren die Stuttgarter ihren quietschfidelen Quetschkommodensound. Ein Spiel ohne Grenzen, rabenschwarz und rattenscharf. (Neue Ruhrzeitung)

Mehr im Internet:

[www.hiss.net](http://www.hiss.net)