

Information

Tickets

CHRISTIAN ÜBERSCHALL: "Die sexuellen Verirrungen der Beatles"

Eine Wiederholung wegen der großen Resonanz

am Sa, 22.11.08

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)

Leider ist für diese Veranstaltung kein Internetverkauf möglich!

Diese Veranstaltung weiterempfehlen



Preise (EUR):	VVK	AK
freie Sitzplatzwahl:	14.00	17.00
VVK-Preise zzgl. 10% VVK- und 1.00 EUR Systemgebühr		

Zeichenerklärung:

- ✓ = Plätze vorhanden
- ✗ = keine Plätze verfügbar

VVK = Vorverkauf AK = Abendkasse

Ermäßigungen: Hinweise

3 EUR fuer Berechtigte
Entsprechende Berechtigungsausweise mitbringen!

Eidgenosse Überschall: Liebevoll, fies, intellektuell (Frankfurter Rundschau).

So kennen wir CHRISTIAN ÜBERSCHALL seit langem und freuen uns, dass er sein aktuelles Programm über DIE SEXUELLEN VERIRRUNGEN DER BEATLES noch einmal im halbNeun Theater präsentiert.

mehr...

Verantwortlicher Veranstalter: halbNeun Theater GmbH * Sandstr. 32 * 64283 Darmstadt

weitere Infos: www.christian-ueberschall.de

www.halbneuntheater.de

CHRISTIAN ÜBERSCHALL: "Die sexuellen Verirrungen der Beatles"

Eine Wiederholung wegen der großen Resonanz

am Sa, 22.11.08

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)

Eidgenosse Überschall: Liebevoll, fies, intellektuell (Frankfurter Rundschau). So kennen wir CHRISTIAN ÜBERSCHALL seit langem und freuen uns, dass er sein aktuelles Programm über DIE SEXUELLEN VERIRRUNGEN DER BEATLES noch einmal im halbNeun Theater präsentiert. Als Zeitzeuge hatte er das Glück, den Ausbruch der "Beatlemania" anno 1963 in London zu erleben, wohin ihn seine Sturm- und Drangzeit verschlagen hatte, d. h. im Auge des Hurrikans der Golden Sixties, dem Jahrzehnt der Freien Liebe und der Auflehnung, aber auch einer vorher nie da gewesenen Kreativitäts-Eruption in der Popkultur.

In Überschalls aktuellem Programm wird die sexuelle Entwicklung der Beatles anhand ihrer Songs analysiert. Und natürlich geht es um den Zeitgeist der Sechziger: Woodstock, Überdosen, gesellschaftliche Umwälzungen und die Frage: War es eine bessere Zeit? Fazit: Ja und nein. Aber eines ist sicher: Die Zukunft ist nicht mehr das, was sie damals war!

Der Kölner Stadtanzeiger beurteilt den Schweizer folgendermaßen: Es gibt viele Kabarettisten, die ihre Zuschauer mit allerhand Mumpitz erheitern möchten, aber nur wenige, deren sparsam dosierter körperlicher Einsatz mit geistiger Überschallgeschwindigkeit korrespondiert.

Mehr im Internet: www.elkevoltz.de

