

Information

Tickets

REINER KRÖHNERT: "KÖNIGIN DER MACHT"

Wiederholung wegen des großen Erfolges

am Sa, 13.12.08

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

**halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330
(Abendkasse)**

Für diese Veranstaltung ist kein
Onlineverkauf mehr möglich.

**Diese Veranstaltung
weiterempfehlen**



Preise (EUR):	VVK	AK
freie Sitzplatzwahl:	15.00	18.00
VVK-Preise zzgl. 10% VVK- und 1.00 EUR Systemgebühr		

Zeichenerklärung:

✓ = Plätze vorhanden

✗ = keine Plätze verfügbar

VVK = Vorverkauf

AK = Abendkasse

Ermäßigungen: Hinweise

3 EUR fuer Berechtigte

**Entsprechende Berechtigungsausweise
mitbringen!**

Wozu braucht dieses Land Bundestag und Bundesregierung, wenn es doch bereits Reiner Kröhnert hat? fragt die Zeitung Neues Deutschland. Der Komiker hat nämlich das Potenzial, das gesamte Politpersonal seit der Erfindung des Fernsehens in Stimme, Gestus und Denkstruktur zu verkörpern.

Noch einmal präsentiert REINER KRÖHNERT sein von der Presse bejubeltes Programm im halbNeun Theater. So schreibt die Berliner Morgenpost: Der Satiriker hat ein derart verrücktes Szenario mit so lebensechten Figuren entworfen, das es schon wieder wahr sein könnte. Zumal unter der komödiantischen Oberfläche das greifbar nahe Schreckgespenst des totalen Überwachungsstaates und des Turbokapitalismus lauert. Eine hinreißende Polit-Posse mit vielen Glanzpunkten. Und der Wiesbadener Kurier lobt: Die Person auf das Klischee reduziert, Gestus und Attitüde zur Posse überzeichnet, formt Kröhnert großartige Karikaturen, die erschreckend nah am Original sind.

mehr...

Verantwortlicher Veranstalter: halbNeun Theater GmbH * Sandstr. 32 * 64283 Darmstadt



weitere Infos: www.reiner-kroehnert.de
www.halbneuntheater.de

REINER KRÖHNERT: "KÖNIGIN DER MACHT"

Wiederholung wegen des großen Erfolges

am Sa, 13.12.08

Beginn: 20:30

Einlass: 19:00

halbNeun Theater Sandstr. 32 64283 Darmstadt Tel.: 06151 23330 (Abendkasse)

Liebe und Tod - die großen Themen des Theaters. Intrige und Macht - die zentralen Themen der Politik. Kombiniert man beides, erhält man die dramatische Quintessenz des KRÖHNERT'schen Kabarett-Kosmos: Merkel und Kinski! Ja, unser aller erste Kanzlerin steht wieder im satirischen Fokus. Diesmal aber nicht bespöttelt, sondern bewundert. Was hat diese Frau, was andere nicht haben? Wie kommt es, dass ein untoter Schauspielderwisch plötzlich seine ungezügelte Leidenschaft für sie entdeckt? Was bewirkt dessen poetisches Pathos am Merkel'schen Gemüt? Mutiert die praktizierende Stoikerin darob gar zur feurigen Femme fatale? Wird Angie am Ende noch zu einem inneren Sicherheitsrisiko? Wolfgang Schäuble jedenfalls hat längst Lunte gerochen und die Sicherheitslawine ins Rollen gebracht - die gesamte Republik nebst ihrer Repräsentanten ist flächendeckend verwandt, videoüberwacht und festplattenunterwandert. Prinzipiell sind alle verdächtig. Und so treibt die Berliner Brettl - Bande aufs Neue arglistigen Schabernack mit Wählern, Publikum und nicht zuletzt sogar mit ihr - der KÖNIGIN DER MACHT.

Noch einmal präsentiert REINER KRÖHNERT sein von der Presse bejubeltes Programm im halbNeun Theater. So schreibt die Berliner Morgenpost: Der Satiriker hat ein derart verrücktes Szenario mit so lebensechten Figuren entworfen, das es schon wieder wahr sein könnte. Zumal unter der komödiantischen Oberfläche das greifbar nahe Schreckgespenst des totalen Überwachungsstaates und des Turbokapitalismus lauert. Eine hinreißende Polit-Posse mit vielen Glanzpunkten. Und der Wiesbadener Kurier lobt: Die Person auf das Klischee reduziert, Gestus und Attitüde zur Posse überzeichnet, formt Kröhnert großartige Karikaturen, die erschreckend nah am Original sind.

Mehr im Internet:

www.reiner-kroehnert.de